

NUOVA INIZIATIVA REDAZIONALE

Il gruppo redazionale che ha dato vita nel '78 a "Il Territorio" sorretto dalla positiva risposta di collaboratori e lettori registrata nell'edizione dei primi due numeri del semestrale, ha deciso di affiancare alla rivista una collana di QUADERNI MONOGRAFICI sulla Bisiacaria.

L'uscita di questi quaderni avverrà all'inizio dell'80. La periodicità delle edizioni dipenderà dalla risposta dei lettori; risposta che rappresenta la base finanziaria e la verifica motivazionale dell'operazione, oltre che della crescita di un'attività di ricerca e di un impegno di indagine critica da parte di studiosi e soprattutto di giovani del Territorio, ricerca che è finora del tutto o quasi mancata in assenza di strumenti di espressione locale. L'iniziativa vuole rappresentare un ulteriore atto di valorizzazione e di conoscenza e di analisi della BISIACARIA, terra bistrattata nel passato remoto, recente e ancora nel presente dalle città che l'hanno avuto a dominio e provincia. Vuole essere strumento didattico a livello scolastico e mezzo di educazione permanente per tutta la nostra gente, oltre che biglietto da visita da offrire a quanti hanno modo di incontrarsi, di passare i nostri valichi (l'Isonzo, il Timavo, il Carso ed il mare).

Insieme a tutto questo intendiamo costruire un nuovo spazio ed avviare un giusto ricupero e valorizzazione culturale della vita del lavoro e della cultura materiale, espressioni storicamente mantenute e ritenute subalterne e che vanno riscattate ed assunte a riferimento di fronte alla crisi di valori della società tradizionale e di quella consumistica. Per quest'opera avremo bisogno soprattutto di giovani, del loro spirito critico, del loro entusiasmo operativo. A quanti manifestano buona volontà siamo aperti a tutte le possibili proposte nella salvaguardia e ricerca del più alto livello culturale e scientifico possibile. La collana la cui apertura è stata approvata in settembre, è già in cantiere con la preparazione delle seguenti pubblicazioni:

- 1) *Guida didattica allo studio della Bisiacaria* (AA.VV.)
- 2) *La condizione della donna ed i servizi nel Territorio* (AA.VV.).
- 3) *La villa veneta dei Conti Priuli* (AA.VV.).
- 4) *Antologia bisiaca* (Silvio Cumpeta).

L'ordine qui registrato dovrebbe coincidere anche con quello dei tempi di pubblicazione di questi primi quattro titoli.

1^o Quaderno di intervento culturale

edito e redatto a cura del
**CENTRO CULTURALE
PUBBLICO POLIVALENTE**

direttore RINALDO RIZZI

2 Quaderno di intervento culturale

edito e redatto a cura del
**CENTRO CULTURALE
PUBBLICO POLIVALENTE**

direttore RINALDO RIZZI

- Il punto
- Esperienze ed ipotesi culturali R. RIZZI
- La dote nuziale dell'ottocento S. DOMINI
- Le scoperte archeologiche di S. Canzian G. CUSCITO
- La storia: ciò che si ritiene di ricordare R. TORTUL
F. ZANOLLA
- Sagrado: un'esperienza collettiva A. DEVETAK
D. CALLIGARIS
- Il movimento politico cattolico (1870-1919) G. DEMEIO
- Gli anni della clandestinità G. FOGAR
- Il Governo Militare Alleato (1945-47) C.A. BORIOLI
- Intorno alla condizione giovanile F. DEL BELLO
- Il quartiere di Panzano e il Territorio G. PIN
E. VALCOVICH
- La maturazione nazionale slovena K. ČERNIC
P. ŠTRANJ
- Mondo pittorico di O. Polan S. DEL MISSIER
- Proposte

Servizio fotografico

M. FRULLANI

- Presentazione
- Proposta per una identità R. RIZZI
- Breve discorso sulla parola BISIAC S. DOMINI
A. MINIUSSI
- L'antifascismo operaio fra le due guerre nel Cantiere di Monfalcone G. FOGAR
- Per un approccio diverso alla nostra storia F. BIANCO
R. TORTUL
- Momenti e figure della rinascita culturale del Territorio S. CUMPETA
- Il poeta della terra BISIACA A. DEL MISSIER
- Marianna Pascoli e il suo tempo A. DEPETRIS
- Gli sloveni nel Territorio ieri e oggi M. CORSINI ARMANI
- Il lungo Medioevo degli sloveni K. ČERNIC
P. ŠTRANJ
- Il contributo della scuola alla identità culturale G. POIAN
- Traccia storica del Territorio I. SANTEUSANIO
- Curatore grafico e fotografico M. FRULLANI