

IL TERRITORIO

Anno XXIII

2000 giugno-dicembre

Numero 13/14 Nuova serie

Semestrale di storia, memoria,
cultura, fotografia, ambiente.

Edizioni del Consorzio Culturale
del Monfalconese

Registrazione presso il Tribunale di Gorizia
n. 238 del 15 ottobre 1992

Copyright 2000 CCM

Via San Pietro, 1 - Begliano

34075 San Canzian d'Isonzo (Go)

tel. 0481-76090/76123

fax 0481-76123

e-mail: consorzio@ccm.it

http://www.ccm.it

La proprietà letteraria e fotografica è riservata.

Per riproduzioni parziali di articoli è fatto

obbligo di citare la fonte. Dei singoli

articoli e saggi contenuti nella rivista

sono responsabili i rispettivi autori.

Copertina e impaginato da un'idea

di Renato Calligaro.

In copertina:

foto di Barbara Zanelli

Salvo diversa esplicita indicazione, le fotografie

riprodotte si intendono conservate in originale

o in copia presso la Fototeca del Consorzio.

Stampa

Grafica Goriziana.

Redazione Luciana Barbariol, Anna Di Gianantonio, Marina Dorsi, Paolo Malni,
Franca Marri, Dario Mattiussi, Stefano Olivo, Alessandro Pecorari, Massimo Schiavo,
Fabio Todero, Paola Tomasella, Angelo Visintin

Direttore responsabile Tino Sangiglio

Hanno collaborato a questo numero Dolores Cernic, Mariuccia Coretti, Ivan Crico,
Gianpaolo Cuscunà, Marco Cuzzi, Patrizia Giacometti, Maria Cristina Gronelli,
Franca Marri, Branko Marušič, Alessandro Morena, Massimo Palmieri, Luigi Picchi,
Maurizio Puntin, Ariella Rosolin, Chiara Santagada, Miriam Scarabò, Fabio Todero,
Barbara Zanelli.

*Il Consorzio Culturale del Monfalconese è formato dai comuni
di Doberdò del Lago, Fogliano Redipuglia, Monfalcone, Ronchi dei Legionari, Sagrado,
San Canzian d'Isonzo, San Pier d'Isonzo, Staranzano, Turriaco.*

*Le attività e i servizi del Consorzio - archivio della memoria, biblioteca specializzata,
sistema bibliotecario monfalconese, fototeca, attività editoriale - sono sostenuti e finanziati
dai comuni consorziati.*

Indice

Editoriale

3

5 *Branko Marušič*

**Gli sloveni di Trieste e del Goriziano
alla fine della prima guerra mondiale**

19 *Fabio Todero*

**Un'“odissea” del ventesimo secolo:
dal Litorale Adriatico verso l'ignoto**

27 *Alessandro Morena*

**“Polvere”. Riflessioni per una ricostruzione
storica dell'utilizzo dell'amianto
ai Cantieri Navali di Monfalcone**

57 *Maurizio Puntin*

**Le seime bisiache ovvero un ricordo
di tradizioni contadine slave medievali
della terra di Monfalcone**

Archivio della memoria

60

61 *Maria Cristina Gronelli*

La Madonna Missionaria

64 *Ariella Rosolin*

Via don Bosco: luogo della memoria

67 *Luigi Picchi*

Vittorio Locchi, poeta soldato

75 *Ivan Crico*

Una costellazione in fuga.

Sulla poesia in dialetto bisiač

82 *Piccola antologia*

86 *La foto ritrovata*

87 *Franca Marri*

Voci nuove nel panorama artistico del territorio:

Chiara de Santi e Carmelo Cacciato

90 *Tino Sangiglio*

Due laboratori:

Franco Milani e Nicoletta Leghissa

94 *Chiara Santagada*

Bagat il poeta della soglia

97 *Barbara Zanelli*

Uomini e maschere

98 *Dolores Cernic*

Carnevale a San Michele del Carso / Pust na Vrhu

103 *Uomini e maschere / Ljudje in maske*

114 *Notizie dal Consorzio*

121 *I libri*

127 *Dalla Redazione*

Fototeca

Portfolio