

NOME E COGNOME: Pietro Commisso

LUOGO E DATA DI NASCITA:

TITOLO DI STUDIO: Perito Agrario, diplomato A.S. 2004/2005

**ATTIVITA' DI RICERCA, OPERE E MOSTRE RIGUARDANTI LA GALLERIA RIFUGIO DI MONFALCONE
COME RICERCATORE :**

Anni 2011 -2012: prime prospezioni della Galleria Rifugio di Monfalcone a scopo conoscitivo, produzione di un primo, semplice, rilievo della cavità artificiale;

Anno 2015 (giugno – settembre): prima serie di circa venti prospezioni con lo scopo della raccolta sistematica di reperti perduti dalla popolazione civile monfalconese e dal personale delle Forze Armate germaniche all'interno della Galleria Rifugio. Il ritrovamento di reperti, pur occasionale, venne annotato sul rilievo della Galleria Rifugio permettendo di redarre la "Mappa dei Ritrovamenti della Galleria Rifugio", poi depositata presso il Consorzio Culturale del Monfalconese (in seguito nel testo "CCM") all'interno dell'Archivio della Memoria.

Anno 2016 (maggio-novembre): Esposizione della mostra "Nel Tunnel: Vita e vite nella Galleria-Ricovero di Monfalcone 1943-1945" presso la sede della "Società Monfalconese di Mutuo Soccorso" di Monfalcone. La mostra, ideata assieme allo storico Maurizio Radacich, conteneva l'esposizione di tutti i reperti della Galleria Rifugio ed era arricchita dalla descrizione degli stessi che esplorava i caratteri psicologici e le consuetudini della popolazione civile che ne giustificavano l'utilizzo all'interno del ricovero antiaereo ed il conseguente smarrimento.

Anno 2016 (maggio - ...): L'interessamento da parte dell'International Bomber Command Center (in seguito IBCC) , il cui Archivio Digitale è gestito dall'Università di Lincoln, al contenuto della mostra avvia una collaborazione atta alla creazione di assetti di collaborazione con diverse realtà ed enti del territorio (Società Monfalconese di Mutuo Soccorso, CCM, Comune di Monfalcone) oltre ad una densa opera di ricerca su base volontaria mirata comprendente:

- l'autorizzazione alla riproduzione delle immagini dei reperti della Galleria Rifugio di Monfalcone nella mostra "Reflections on the Air War" tenutasi presso l'Università di Lincoln (Luglio 2016);

- la raccolta seguendo metodo scientifico di interviste di testimoni oculari dei bombardamenti aerei sul territorio monfalconese (le interviste sono consultabili presso il sito dell'IBCC);

- raccolta di immagini, documenti e testimonianze riguardanti i bombardamenti aerei sul territorio monfalconese , tra queste sono degne di noti il reperimento dei contatti per fare ottenere all'IBCC le riproduzioni digitali delle tempere di Angiolino Filipputti e l'immagine dell'"ufficio sanitario" e scritta "per ammalati" della Galleria Rifugio di Monfalcone ad opera del fotografo Fabio Porri e successivamente riprodotta all'interno del Padiglione Vittime Civili dell'IBCC ...);

Per tale opera insignito del titolo di "Volunteer of the Month" sull'IBCC Newsletter October 2016.

La motivazione è la seguente:

A military history enthusiast and collector, Pietro Commisso in one of the first Italian volunteers who joined us in early 2016. Immediately after the completion of his training, Pietro recorded many civilian stories never told before and digitized previously unpublished documents – among them a unique eyewitness account of bombing. He also donated many poignant photos of medals, lucky charms and toys found inside an underground anti-aircraft shelter, objects that shed a light on the lives and personal stories of the people who sought refuge. Pietro was instrumental in forging links with local Italian contacts and winning their support. In addition he spent a great deal of time and effort preparing IBCC's Digital Archive Developer's trip to Italy and provided invaluable practical assistance during the visit.

Nel medesimo numero di IBCC Newsletter viene pubblicata l'intervista a Gualtiero Silvio Cosolo.

Anno 2016 (novembre) - Tutti i reperti rinvenuti all'interno della Galleria Rifugio (in seguito GR) vengono affidati all'Archivio della Memoria del CCM con tutta la documentazione e le mappe e le fotografie riguardanti tali rinvenimenti.

Anno 2016 (dicembre) – Articolo “Le storie dei fantasmi della Galleria Rifugio” pubblicato su “Bisiacaria 2017” numero unico annuale dell'Associazione Culturale Bisiaca. Il volume viene presentato presso l'Azienda “La Ferula” di Staranzano il 30 novembre 2016.

Anno 2017 (6 gennaio) - Presa in custodia pro intervento di pulizia e messa in sicurezza del timone del velivolo B-24 recuperato al largo dell'Isola di Grado. L'organo di direzione apparteneva ad un bombardiere americano ivi precipitato il 28 febbraio 1945. Dopo il recupero dal fondo marino il reperto non verteva in condizioni di sicurezza e, su segnalazione di uno degli allora caposquadra della Protezione Civile di Grado, venne ricoverato presso il domicilio dello scrivente e ivi conservato fino al dicembre 2017, quando il timone è stato consegnato all'ERPAC, che lo ha inserito nella mostra *Nel mare dell'intimità* (Trieste, Salone degli Incanti, 16 dicembre 2017 – 1° maggio 2018). Alla conclusione della mostra, è stato spostato nella Stanza Memoriale appositamente allestita presso la Galleria Kleine Berlin di Trieste, dove ha trovato definitiva sistemazione.

Per questa azione, lo scrivente ha ricevuto il ringraziamento ed il plauso della Dr.ssa Rita Auriemma dell'ERPAC FVG.

Anno 2017 (16 gennaio) – Le nuove scoperte legate alla Galleria Rifugio di Monfalcone vengono presentate in una nuova conferenza assieme a Maurizio Radacich presso la Biblioteca Comunale di Monfalcone.

ATTIVITA' COME PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE GALLERIA RIFUGIO

Anno 2017 (aprile) – Fondazione dell'Associazione Galleria Rifugio di Monfalcone, con il duplice scopo di studiare, salvaguardare e diffondere il patrimonio storico culturale monfalconese legato ai bombardamenti aerei del secondo conflitto mondiale e quello di offrire attività di supporto agli enti territoriali preposti alla riapertura della GR di Monfalcone. Questo a seguito

dell'interlocuzione e la conseguente comunione di intenti con l'allora vicesindaco e assessore ai LL.PP, Giuseppe Nicoli, mirata all'acquisizione della GR da parte del Demanio dello Stato e tendente alla conseguente concessione del bene al Comune di Monfalcone. Dal 1948 la GR risultava infatti un "fantasma" sia per il Demanio dello Stato che per quest'ultimo.

Anno 2017 (3-9 giugno) – La sopracitata mostra "Nel Tunnel" viene riproposta nell'ambito dell'iniziativa del Comitato di Quartiere "Rione Centro" e "Rione Aris", "La tecnologia elegante" presso il Palazzetto Veneto di Monfalcone.

Anno 2018 (maggio-luglio) – Pubblicazione dei "Piccoli Libri" della collana "Monfalcone nei luoghi di..." Giani Stuparich ("Q.ta 121", "La città e il 9 giugno", "La città che non c'è più") redatti in collaborazione con l'Ing. Lucio Marquardt e pubblicati dal Comune di Monfalcone all'interno del progetto "NovecentoDiciotto-NovecentoDiciannove – nei luoghi, nella storia nelle culture della Grande Guerra. Il successo ottenuto dai primi tre "Piccoli Libri" verrà notato dall'Ufficio di Venezia del Consiglio d'Europa.

Prima Passeggiata Patrimoniale ideata a Monfalcone (accompagnata dalla pubblicazione del "Piccolo Libro" "Sulle tracce di un semplice gregario" al cui interno sono previste due tappe agli ingressi della Galleria Rifugio di Monfalcone). La prima passeggiata patrimoniale si è svolta il 22.09.2018, seguita da un partecipato gruppo di persone, ed è stata ripetuta il 06.10.2018 per la classe 5a Indirizzo Socio-Sanitario dell'ISIS Pertini di Monfalcone, seguita da approfondimenti in aula sui temi trattati, attinenti al programma scolastico .

Anno 2018 (16 ottobre – 15 novembre): Il Club Alpinistico Triestino, in collaborazione con l'Associazione Galleria Rifugio di Monfalcone, organizza a ottobre e novembre 2018 un *CORSO DI APPROFONDIMENTO SULLA CONOSCENZA DEGLI IPOGEI ARTIFICIALI CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AI RICOVERI ANTIAEREI IN GALLERIA PER LA POPOLAZIONE CIVILE DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE (NELL'EX PROVINCIA DI TRIESTE)*, articolato in 7 lezioni: 3 in aula e 4 sul campo. L'ultima lezione sul campo venne tenuta all'interno della Galleria Rifugio di Monfalcone.

Anno 2018 Con l'occasione della presentazione della tesi di laurea sulla Galleria di Andrea Bardini e Augusto Forcessini , si è pensato di dar vita ad un ciclo di confronto sullo stato attuale della Galleria e sulle sue prospettive, organizzando *I GIORNI DELLA GALLERIA – Oscurità, Fantasmi, Bagliori*, svoltisi presso la Sala Conferenze della Biblioteca Comunale di Monfalcone dal 27.11.2018 al 03.12.2018. Da questa iniziativa venne redatto e sottoscritto un documento riguardante le modalità ed i fini dell'opera di riapertura della Galleria Rifugio, come bene di comunità alla luce della Convenzione di Faro. Tra i sottoscrittori del documento vanno ricordati: Davide Iannis, Presidente del Consorzio Culturale del Monfalconese, Giovanni Fraziano, Ordinario di Composizione Architettonica nel Dipartimento di Architettura e Ingegneria dell'Università di Trieste e Luca Caburlotto, allora Direttore del Polo Museale del Friuli Venezia Giulia del Ministero dei Beni Ambientali e Culturali. La serie di convegni, organizzata dall'Associazione e co-organizzata dal Comune di Monfalcone, ha avuto il patrocinio dell'Ufficio di Venezia del Consiglio d'Europa e dell'Ecomuseo Territori, sezione del Consorzio Culturale del Monfalconese ed è stata sviluppata in collaborazione con l'International Bomber Command Center dell'Università di Lincoln-UK, il Brocante e l'Associazione Ambientalista Rosmann.

Anno 2019 (febbraio-aprile): l'inizio dell'anno 2019 vedono lo scrivente impegnato in attività di supervisione dei lavori di riapertura della "Quota Zero" della Galleria Rifugio (lato Carso), ad opera del Comune di Monfalcone. Durante gli stessi verrà costruita la scalinata d'accesso raggiungibile da Piazzale della Rocca.

Anno 2019 (Dicembre): Il 1° Dicembre 2019 viene pubblicato il volume "La Galleria Rifugio di Monfalcone" di P. Commisso e M. Radacich (Printandgraph – Ronchi dei Legionari, Gorizia – 2019). Presentato presso il Bar Splendor di Monfalcone il 12.12.2019, presso la Sala Peres di Staranzano, con il patrocinio del Comune di Staranzano il 16.12.2019 ed il 18.02.2020 a Ronchi dei Legionari, all'interno della rassegna "Officine Culturali del Territorio", in collaborazione con l'Associazione Culturale Bisiaca e con il patrocinio del Comune di Ronchi dei Legionari. La stampa del volume si avvale del finanziamento dell'Istituto di credito BCC di Staranzano e Villesse, Club Alpinistico Triestino, Associazione Culturale Bisiaca, Bar "Splendor" di Emanuele Peccolo, Bar "Bon" di Sandro Miliavaz e Ristorante "Ai Pescatori" di Roberto Miliavaz.

Anno 2020 : all'interno del progetto "SottoMonfalcone. Storia, archeologia e paesaggio tra il Timavo e l'Isonzo" , lo scrivente in collaborazione con il ricercatore Gianfranco Paliaga, illustra le operazioni del 4-9 giugno 1915 nella conferenza "Storie della Grande Guerra" tenutasi presso la sala "Peres" di Staranzano il 24.01.2020 .

08.02.2020 accompagna in tre passeggiate storiche altrettanti gruppi di visitatori partecipanti alla iniziativa del Comune di Monfalcone Open Day .

23.09.2020 Presentazione del libro "SottoMonfalcone. Alla scoperta della città e del territorio tra Timavo e Isonzo" all'interno del festival letterario "Geografie" , organizzato dal Comune di Monfalcone . Lo scrivente ed il sopra citato Paliaga hanno curato i capitoli inerenti il primo ed il secondo conflitto mondiale e numerosi approfondimenti su luoghi appartenenti al patrimonio storico-culturale del territorio, ad essi collegati tra cui la Galleria Rifugio di Monfalcone .

Suddetto progetto ha avuto il patrocinio di : Università degli Studi di Trieste; Comune di Duino Aurisina-Občina Devin Nabrežina ; partneriato da Partner di progetto: Comune di San Canzian d'Isonzo, Comune di Staranzano, IAL del Friuli Venezia Giulia, Associazione Obbiettivo Immagine di Gradisca d'Isonzo, Club per l'UNESCO di Udine, Lions Club di Duino Aurisina, Associazione Galleria Rifugio di Monfalcone, Associazione FriuliVeneziaGiulia. Compartecipato da: Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia; Comune di Monfalcone; I.S.I.S. Sandro Pertini, Monfalcone

2022 : membro del tavolo di lavoro sulla Galleria Rifugio di Monfalcone .